



Paquete de Recital

Estamos muy entusiasmados con nuestro 15º recital anual. En lugar de una tarifa de recital, Goins Dancing vende entradas para el recital. ¡Tendremos **4 recitales** en 1 día! Hacemos esto para mantener los costos bajos para los padres. Este paquete contendrá una variedad de información que los padres necesitan saber para el recital.

Fecha:	18 de mayo de 2024	Ubicación:	Escuela Secundaria Eau Claire 4800 Monticello Rd Colombia, SC 29203
---------------	--------------------	-------------------	--

Horarios de los recitales			
Recital #	Grupo de edad	Hora de llegada	Hora del espectáculo
Considerando 1	<ul style="list-style-type: none"> 2 - 4 años 	9:45 a.m.	10:00 a.m.
Considerando 2	<ul style="list-style-type: none"> Niños de 5 a 8 años 	11:45 a.m.	12:00 p.m.
Considerando 3	<ul style="list-style-type: none"> 9 - 17 años 	14:45	15:00
Considerando 4	<ul style="list-style-type: none"> 9 - 17 solos, dúos y tríos de competición Águilas PossHabilidades de baile 	17:45	18:00

Entradas	
Precios de las entradas:	<ul style="list-style-type: none"> 1 entrada da acceso a los 4 recitales \$20 por adelantado \$25 en la puerta ¡Los niños menores de 3 años entran gratis! ¡Los bailarines reciben entrada gratuita a los 4 recitales!
Venta de entradas:	Las entradas saldrán a la venta en nuestro lobby el 1 de mayo. Opciones de pago: solo efectivo y cheque.

¿Tiene preguntas? Póngase en contacto con Kathryn o Sarah		
Kathryn	Teléfono: 803-260-7183	Correo electrónico: GoinsDancing@yahoo.com
Sarah	Teléfono: (803) 386-1569	Correo electrónico: sarahshaw.goinsdancing@gmail.com
¡Asegúrese de hacer preguntas con anticipación!		

¡Etiquétanos en las redes sociales!	
@GoinsDancing	#GoinsDancing

Mallas de transición

- Tu bailarín necesitará **medias de transición**
- **Mallas de transición:** Medias que tienen aberturas en la parte inferior del pie para que se puedan enrollar cuando los bailarines necesitan estar descalzos
- **Color:** Tono de piel



Calzado

<ul style="list-style-type: none"> • Goins Dancing no requiere que todos los bailarines de la clase usen exactamente el mismo zapato. • Sin embargo, preferimos que los zapatos sean de un color específico. • Si tu bailarín tiene un zapato de baile de un color diferente y prefieres que lo use, ponte en contacto con nosotros. 	Estilo de baile	Preferencia de calzado
	Ballet	Zapatillas de ballet rosa claro
	Grifo	Zapatos de claqué negros
	Jazz	Zapatos de jazz con tono de piel
	Lírico	Zapatos Pirouette de media suela
Tiny Dancer, Hip-Hop, Acrobacias, Águilas, Baile PossHabilidades	Pies descalzos	

Tiendas de ropa de baile

- Ropa de baile de tacones 169 A HWY-378 W
Lexington, SC 29072
(803) 399-1229
[Correo electrónico](#)
[Página de Facebook](#)



- El punto de inflexión 1030 Harden St,
Columbia, SC 29205

[Sitio web](#)

- Amazon tiene una variedad de zapatos de baile, sin embargo, las tiendas enumeradas anteriormente se ajustarán a su hijo para el tamaño correcto.

Ejemplos de zapatos y medias en Amazon

Para ver ejemplos

[¡Haz clic aquí!](#)

O

escanear código QR



- Además, tenemos algunos zapatos de baile de segunda mano donados que son gratuitos para los que se lleven. Todos los padres son bienvenidos a mirar para ver si tenemos zapatos de la talla de su bailarina.

Recital 1: Bailarines en clases de 2 a 4 años

Hora de llegada: 9:45 AM

Hora de inicio: 10:00 AM

Cabello:

- Medio arriba y rizado (no somos exigentes)
- Postizo en el lado derecho

Maquillaje:

- El maquillaje puede hacer que el recital sea más divertido para los jóvenes bailarines. También ayuda a que sus rasgos faciales sean vistos por el público.
- Las bailarinas suelen usar polvo, rubor rosa, sombra de ojos nude, lápiz labial rojo, rímel y/o delineador de ojos. Esta es una preferencia personal para cada familia.

- Está bien si prefieres que tu bailarina no use maquillaje.

Malla:

- Mallas de transición del color de la piel ([ver página 2](#))



Tutu



Fringe Skirt



Shorts



Información de la clase					Información sobre el vestuario	
Día	Hora	Tipo	Maestro	Fondos	Pieza de cabello	Calzado
Lunes	16:30 - 17:00	GRIFO	Briana Glenn	Tutú	Lazo para el cabello de gema floral	Zapatos de claqué negros
Lunes	17:15 - 17:45	ACROBACIA	Gracie Geddings	Shorts	Lazo para el cabello de gema floral	Pies descalzos
Lunes	17:30 - 18:00	BAILARINA DIMINUTA	Sarah Shaw	Tutú	Lazo para el cabello de gema floral	Pies descalzos
Lunes	18:00 - 18:30	BALLET	Sarah Shaw	Tutú	Lazo para el cabello de gema floral	Rosa Ballet / Rosa Claro Zapatillas de ballet
Lunes	18:45 - 19:15	HIP-HOP	Sarah Shaw	Tutú	Lazo para el cabello de gema floral	Pies descalzos
Martes	13:00 - 13:30	BALLET	Gracie Geddings	Tutú	Lazo para el cabello de gema floral	Rosa Ballet / Rosa Claro Zapatillas de ballet
Miércoles	16:15 - 16:45	BALLET	Briana Glenn	Tutú	Lazo para el cabello de gema floral	Rosa Ballet / Rosa Claro Zapatillas de ballet
Miércoles	5: 17:00 - 17:30	ACROBACIA	Briana Glenn	Shorts	Lazo para el cabello de gema floral	Pies descalzos
Miércoles	17:45 - 18:15	HIP-HOP	Briana Glenn	Shorts	Lazo para el cabello de gema floral	Pies descalzos
Miércoles	18:30 - 19:00	GRIFO	Ashley Barnett	Falda con flecos	Lazo para el cabello de gema floral	Zapatos de claqué negros
Jueves	16:30 - 17:00	HIP-HOP	Gracie Geddings	Shorts	Lazo para el cabello de gema floral	Pies descalzos
Jueves	17:15 - 17:45	BALLET	Briana Glenn	Tutú	Lazo para el cabello de gema floral	Rosa Ballet / Rosa Claro Zapatillas de ballet
Jueves	18:00 - 18:30	ACROBACIA	Briana Glenn	Shorts	Lazo para el cabello de gema floral	Pies descalzos
Jueves	18:30 - 19:00	BAILARINA DIMINUTA	Sarah Shaw	Falda con flecos	Lazo para el cabello de gema floral	Pies descalzos

Recital 2: Bailarines en clases de 5 a 8 años

Hora de llegada: 11:45 AM

Hora de inicio: 12:00 PM

Cabello:

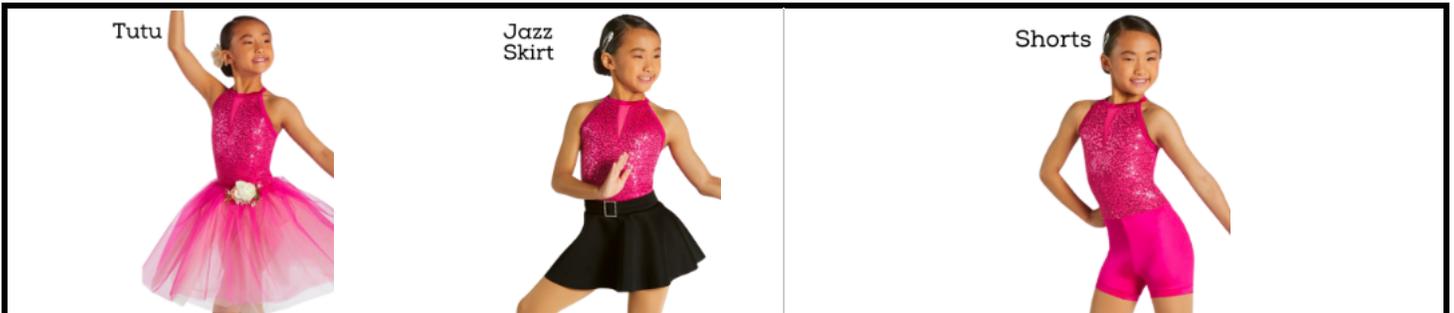
- Moño limpio en la coronilla de la cabeza
- Postizo en el lado derecho

Maquillaje:

- El maquillaje puede hacer que el recital sea más divertido para los jóvenes bailarines. También ayuda a que sus rasgos faciales sean vistos por el público.
- Las bailarinas suelen usar polvo, rubor rosa, sombra de ojos nude, lápiz labial rojo, rímel y/o delineador de ojos. Esta es una preferencia personal para cada familia.
- Está bien si prefieres que tu bailarina no use maquillaje.

Malla:

- Mallas de transición del color de la piel ([ver página 2](#))



Información de la clase				Información sobre el vestuario		
Día	Hora	Tipo	Profesor(es)	Fondos	Pieza de cabello	Calzado
Lunes	16:45 - 17:30	BALLET	Viaje a Outen	Tutú	Pinza para el pelo de rosa	Rosa Ballet / Rosa Claro Zapatillas de ballet
Lunes	17:30 - 18:15	JAZZ	Briana Glenn	Falda Jazz	Pinza para el cabello de lentejuelas	Zapatos de jazz con tono de piel
Lunes	18:30 - 19:15	HIP-HOP	Amy Stokes y Allie Mabry	Shorts	Pinza para el cabello de lentejuelas	Pies descalzos
Martes	15:30 - 16:15	GRIFO	Kathryn Geddings	Falda Jazz	Pinza para el cabello de lentejuelas	Zapatos de claqué negros
Martes	17:30 - 18:15	BALLET	Briana Glenn	Tutú	Pinza para el pelo de rosa	Rosa Ballet / Rosa Claro Zapatillas de ballet
Martes	18:15 - 19:00	ACROBACIA	Christina Welsch	Shorts	Ninguno	Pies descalzos
Miércoles	17:00 - 17:45	GRIFO	Kathryn Geddings	Falda Jazz	Pinza para el cabello de lentejuelas	Zapatos de claqué negros
Miércoles	17:45 - 18:30	ACROBACIA	Christina Welsch	Shorts	Ninguno	Pies descalzos
Miércoles	18:30 - 19:15	BALLET	Briana Glenn	Tutú	Pinza para el pelo de rosa	Rosa Ballet / Rosa Claro Zapatillas de ballet
Jueves	15:45 - 16:30	Mejores amigas	Briana Glenn	Falda Jazz	Pinza para el cabello de lentejuelas	Pies descalzos
Jueves	16:30 - 17:15	HIP-HOP	Amy Stokes	Falda Jazz	Pinza para el cabello de lentejuelas	Pies descalzos
Jueves	17:30 - 18:15	JAZZ	Ashley Barnett	Falda Jazz	Pinza para el cabello de lentejuelas	Chicas: Zapatos de Jazz con Tono de Piel Niños: Zapatos de Jazz Negros
Jueves	18:30 - 19:15	BALLET	Ashley Barnett	Tutú	Pinza para el pelo de rosa	Rosa Ballet / Rosa Claro Zapatillas de ballet

Recital 3: Bailarines en clases de 9 a 18 años

Hora de llegada: 2:45 PM

Hora de inicio: 3:00 PM

Cabello:

- Moño limpio en la coronilla de la cabeza
- Postizo en el lado derecho

Maquillaje:

- El maquillaje puede hacer que el recital sea más divertido para los jóvenes bailarines. También ayuda a que sus rasgos faciales sean vistos por el público.
- Las bailarinas suelen usar polvo, rubor rosa, sombra de ojos nude, lápiz labial rojo, rímel y/o delineador de ojos. Esta es una preferencia personal para cada familia.
- Está bien si prefieres que tu bailarina no use maquillaje.

Malla:

- Mallas de transición del color de la piel ([ver página 2](#))



Día	Información de la clase			Información sobre el vestuario		
	Hora	Tipo	Maestro	Fondos	Pieza de cabello	Calzado
Lunes	15:30 - 16:00	GRIFO	Kathryn Geddings	Falda con flecos	Pasador de perlas	Zapatos de claqué negros
Lunes	16:00 - 16:45	GRIFO	Kathryn Geddings	Falda con flecos	Pasador de perlas	Zapatos de claqué negros
Lunes	16:45 - 17:30	LÍRICO	Allie Mabry	Tutú	Pinza para el pelo de flor con purpurina	Zapatos Pirouette de media suela
Lunes	18:15 - 19:00	BALLET	Briana Glenn	Shorts	Pasador de perlas	Zapatillas de ballet rosa claro
Lunes	19:00 - 19:45	JAZZ	Briana Glenn	Falda con flecos	Pasador de perlas	Zapatos de jazz con tono de piel
Lunes	19:45 - 20:30	HIP-HOP	Allie Mabry	Shorts	Ninguno	Pies descalzos
Martes	15:45 - 16:30	ACROBACIA	Christina Welsch	Shorts	Ninguno	Pies descalzos
Martes	18:30 - 19:00	GRIFO	Alyssa Shaw	Falda con flecos	Ninguno	Zapatos de claqué negros
Martes	19:30 - 20:15	BALLET	Erica Cooper	Tutú	Pasador de perlas	Zapatillas de ballet rosa claro
Martes	20:15 - 21:00	JAZZ	Erica Cooper	Shorts	Pasador de perlas	Zapatos de jazz con tono de piel
Miércoles	19:00 - 19:45	HIP-HOP	Allie Mabry	Falda con flecos	Pasador de perlas	Pies descalzos
Miércoles	19:45 - 20:30	LÍRICO	Erica Cooper	Shorts	Pasador de perlas	Zapatos Pirouette de media suela
Jueves	16:30 - 17:15	BALLET	Briana Glenn	Tutú	Pinza para el pelo de flor con purpurina	Zapatillas de ballet rosa claro

Recital 4: PossSkills de Danza

Hora de llegada: 5:45 PM

Hora de inicio: 6:00 PM

Cabello: ○ Moño limpio en la coronilla de la cabeza
Postizo en el lado derecho

Maquillaje: ○ El maquillaje puede hacer que el recital sea más divertido para los jóvenes bailarines. También ayuda a que sus rasgos faciales sean vistos por el público.
○ Las bailarinas suelen usar polvo, rubor rosa, sombra de ojos nude, lápiz labial rojo, rímel y/o delineador de ojos. Esta es una preferencia personal para cada familia.
Está bien si prefieres que tu bailarina no use maquillaje.

Malla: Mallas de transición del color de la piel ([ver página 2](#))



Día	Hora	Tipo	Maestro	Fondos	Pieza de cabello	Calzado
Miércoles	17:15 - 18:00	PossHabilidades de baile	Sarah Shaw	Falda con flecos	Pasador de perlas	Pies descalzos

Consejos para recitals Para padres y tutores

Haga preguntas con anticipación

Puede ser difícil ponerse en contacto con el personal el día del recital. Por favor, haga preguntas con anticipación.

Investiga el viaje.

Fíjate en la distancia a la que está el lugar de tu casa o de donde sea que vayas a venir. [Consulte la página 1](#)

Compre zapatos, medias y ropa interior con anticipación.

Compre zapatos, medias y cualquier otra cosa que necesite con al menos 30 días de anticipación. Al hacer esto, puede evitar necesitar un artículo que está agotado, que no llegará a tiempo o que no le queda bien. Cuando se necesitan zapatos nuevos, es muy útil que los bailarines practiquen con ellos antes del gran día.

Etiqueta todos los artículos con el nombre de tu bailarín.

Queremos que todos se vayan a casa con los zapatos, faldas, bolsos, tazas, amores, etc. correctos..... Los artículos personales pueden confundirse fácilmente. La cinta adhesiva es ideal para etiquetar artículos. El etiquetado alivia su estrés cuando viene a recoger a su hijo. ([Consulte la página 7 para ver ejemplos](#))

Asegúrate de que tu bailarín llegue a tiempo.

Por favor, trate de tener a su bailarín detrás del escenario antes de la hora de llegada. Esto ayuda a calmar a los bailarines y permite que el recital comience a tiempo.

No te estreses

- El cabello y el maquillaje de cada persona se verán ligeramente diferentes... ¡Y eso está bien!
- El perfeccionismo no es el objetivo. Queremos que esta sea una experiencia divertida y especial tanto para ti como para tu bailarín.
- **Todos los consejos enumerados anteriormente deberían ayudarlo a no estresarse.**

Considere la posibilidad de llevar flores

Muchos bailarines recibirán flores. Algunos bailarines se molestan si ven a sus compañeros recibiendo flores y no a ellos.

¡Disfruta del espectáculo!

El día del recital es especial para niños y padres. Como dije antes, "no te estreses" ¡disfrútalo!

Ejemplos de formas de etiquetar elementos			
Bolsas		Calzado:	
 <p>Bolsas compradas en la tienda (Siéntase libre de pedir algunas de estas etiquetas)</p>	 <p>Bolsas de disfraces que se utilizan para guardar artículos adicionales (como las faldas)</p>	 <p>Escribe el nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • directamente en los zapatos • en cinta adhesiva en una etiqueta de dirección. 	
Tutús	Faldas con flecos	Botellas de agua	Interior de un maillot
			

Consejos para recitales Para los miembros de la audiencia
<p>Asiste a todo el recital. Los miembros de la audiencia deben planear asistir a todo el recital, incluso si su ser querido actúa temprano o tarde en el recital.</p>
<p>Nota: Los miembros de la audiencia no tienen que asistir a los 4 recitales.</p>
<p>Permanezca sentado durante los números de baile El movimiento en la audiencia distrae a los bailarines y a otros miembros de la audiencia. Es mejor tratar de permanecer sentado cuando los bailarines están en el escenario.</p>
<p>Considere sentarse en la parte trasera del auditorio si asiste con un niño pequeño. Los niños pequeños pueden perder el interés, necesitar ir al baño, hacer ruido, etc..... Al sentarse en la parte de atrás, es más probable que salga del auditorio con una atención mínima sobre usted o el niño.</p>
<p>Entra y sal del Auditorio entre bailes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si necesita salir o entrar en el auditorio durante un recital por cualquier motivo, espere una transición entre bailes. • Cuando esté fuera del auditorio, escuchará aplausos cada vez que termine un baile, que es un buen momento para entrar.
<p>Silencia tus teléfonos celulares Al igual que en una sala de cine, los teléfonos celulares deben silenciarse y las alarmas deben estar apagadas.</p>
<p>Mira en silencio Es importante abstenerse de hablar durante los recitales. Incluso si los bailarines están demasiado lejos para escucharte, los susurros pueden distraer a otros miembros de la audiencia.</p>

Semana de Ensayo General

¿Qué es la Semana de Ensayo General???

Una semana (de lunes a viernes) en la que todos los bailarines llevan sus trajes de recital de baile a sus clases de baile. Durante esta semana. Los bailarines practican su baile de recital y el profesor toma fotografías.

¿Cuándo es la semana de ensayo general cada año?

La Semana de Ensayo General consiste en los días de la semana previos a los recitales. (De lunes a viernes y luego los recitales son durante el fin de semana).

¿Qué horas son?

Durante la(s) clase(s) de baile programada(s) regularmente(s) de su hijo(s). (EJ: La clase de Tumble de los lunes de 2 a 4 años se reúne todos los lunes de 5:00 a 5:30 p.m., por lo que tendrán su ensayo general el lunes 12 de mayo de 5:00 a 5:30 p.m.).

¿Dónde está?

En Goins Dancing!

¿Es necesario que mi hijo se peine y maquille durante la semana de ensayo general?

No es necesario peinarse ni maquillarse. Los padres son bienvenidos a peinar a sus hijos y hacerlos si lo desean. Algunos padres optan por practicar el peinado y el maquillaje para que la maestra lo vea (ya sea durante esta semana... o una semana antes en la temporada de baile).

¿Debería mi hijo usar ropa normal y luego cambiarse a un disfraz?

No tenemos mucho espacio para que los bailarines se cambien. Por favor, hagan que los bailarines lleguen y salgan con sus disfraces. Si necesita que su bailarín se cambie a su llegada o antes de irse, hágaselo saber a su maestro.

¿Qué pasa con los disfraces de competición?

Los bailarines no usarán sus trajes de competencia durante la Semana de Ensayo General porque ya han actuado con ellos.

¿Cuándo es la Semana del Recital 2024?

13 de mayo - 17 de mayo